

النظم التكنولوجية الذكية كعامل جاذب في الفراغ العام

The Smart Technology Systems as an Attractive Factor in Public Space

Iman Fahim Shaltout^{1,*}, Sadek Saad¹, Eslam Nazmy Soliman¹

¹ Faculty of Engineering at Shoubra, Benha University.

* Corresponding author

E-mail address: eman.shaltout@outlook.com, sadek.ahmed.saad@gmail.com, islam.alsayed@feng.bu.edu.eg

ملخص البحث: انتشر استخدام التكنولوجيا في الآونة الأخيرة بشكل كبير بين جميع فئات المجتمع مثل الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية ووسائل التواصل الاجتماعي وغيرها، وأصبحت جزء لا يتجزأ من الحياة اليومية للأفراد. الأمر الذي يظل على الفراغات العامة واستخدامها. فأصبحت العديد من الفراغات التقليدية غير قادرة على مواكبة التطورات التكنولوجية وجذب تلك الفئات من جديد. فأصبحت الحاجة ملحة في مواكبة التطورات التكنولوجية وادخال النظم التكنولوجية في البنية الأساسية للفراغات. ويهدف البحث إلى التعرف على دور النظم التكنولوجية في البنية الأساسية للفراغات لتوفير عوامل جذب للمستخدمين في الفراغات. تعتمد منهجية البحث على المنهج الاستقرائي في دراسة الفراغات العامة وأهميتها ومكوناتها المؤثرة عليها وعلى المستخدمين وتقسيمها إلى معايير مادية ومعايير خاصة بالأنشطة ومعايير بيئية ووسط محيط ومعايير خاصة بإدارة الفراغ، ثم دور التكنولوجيا في البنية الأساسية للفراغات العامة وتوفير عوامل الجذب وادوات التكنولوجيا لتحقيق تلك العوامل. ثم المنهج التجريبي في دراسة تجربة شل اوت Chillout بنيو ساوث ويلز New South Wales واستراليا والتي طبقت على ثلاث فراغات عامة بأحجام وأنواع مختلفة والتعرف على حيثيات تلك التجربة وخطوات العمل الخاصة بها ودراسة النظم التكنولوجية المطبقة خلال التجربة وكيفية رفع نسب إقبال المستخدمين على الفراغات الثلاثة، وصولاً إلى النتائج التي خلصت إلى دور النظم التكنولوجية في البنية الأساسية للفراغات في توفير عوامل جذب للمستخدمين.

الكلمات المفتاحية: النظم التكنولوجية – الفراغات العمرانية الذكية – العوامل الجاذبة – الفراغات الجاذبة.

المقدمة:

الهدف من البحث:

التعرف على عناصر البنية الأساسية الذكية التي يمكن استخدامها في الفراغات الترفيهية العامة كالحدايق، والتي يمكنها مواكبة متطلبات استخدام وسائل التواصل والاتصال الحديثة، ودعم احتياجات جيل جديد من مستخدمي التكنولوجيا.

منهجية البحث:

تنقسم منهجية الدراسة إلى منهجين. المنهج الاستقرائي في استقراء التعريفات والدراسات النظرية للفراغات العمرانية والنظم التكنولوجية والفراغات الذكية. ثم المنهج التجريبي في دراسة أحد المشروعات في مدينة نيو ساوث ويلز New South Wales باستراليا، والتعرف على عناصر البنية الأساسية التكنولوجية في خلق عوامل جذب بفراغات التجربة.

1- الفراغات العامة:

يربط معنى الفراغ بين الاجتماعية والمكانية في الحياة اليومية [4]. فهناك قوة اجتماعية تتولد من خلالها الأماكن [5]. فالفراغات بهذا المعنى ليس لها أصالة فردية أو حدود أو هوية أو خصائص ثابتة ويتم تحديد تفرد الفراغ من خلال مزيج خاص من هذا كله مع دمج خاص للعلاقات الاجتماعية بداخله ليس فقط داخل الفراغ ولكن أيضاً بالترابط مع الفراغات الأخرى [6]. فالفراغات العمرانية هي نظام بيئي اجتماعي تركز على خمسة مجالات (التركيبة الاجتماعية للمستخدم، والاقتصاد، والتكنولوجيا، والبيئة، والإدارة) وبالتالي فالفراغ العمراني هو أداة أساسية لتنمية المدينة ككل [7].

توفر البنية الأساسية التكنولوجية في الفراغات العمرانية للمستخدمين تجربة رقمية غنية تفاعلية أثناء تواجدهم بها، فيمكنها أن تضيق الي الفراغ بعض النظم الجديدة التي خلقت شكلاً جديداً من التفاعل مع الفراغ والحركة بداخله. فالتكنولوجيا تشكل احتياجات واستعمالات ومستخدمين جدد بتطلعاتهم عن ذي قبل. الأمر الذي يجعل هناك تحدي للفراغات العمرانية لتلبية تلك الاحتياجات والتطلعات ومواكبة التطورات السريعة [1] والوصول إلى جودة الفراغ العمراني لمجتمعاتنا وكيفية استغلال هذا التطور التكنولوجي في البنية الأساسية للوصول لتلك الجودة [2]. وإيضاً تبني رؤية متكاملة للانتقال من النهج التقليدي في تصميم الفراغات العمرانية وبنيتها الأساسية ضرورة بالغة، التي تبني نهج يعتمد على التكنولوجيا الذكية لخلق فراغات جذابة والإبداع والابتكار والقدرة على الجذب والتكيف والتواصل والأمن والمرونة والذاتية والتي هي مفتاح إعادة تشكيل مدننا لتتوافق مع تطلعات الغد واحتياجاته اقتصادياً وبيئياً [3]. فالفراغات العمرانية يمكنها استخدام التطور التكنولوجي لجعلها أكثر قدرة على جذب المستخدمين ورفع كفاءتها وتطوير أدائها. ليس ذلك فحسب بل ويمكنها أن تساعد على استمرارية ذلك والحفاظ على الموارد، وأن تصبح قادرة على أداء وظيفتها بشكل أكثر كفاءة ودقة ومرونة عن قربيتها في الفراغات التقليدية.

المشكلة البحثية:

انتشرت الهواتف الذكية ووسائل التواصل الاجتماعي انتشاراً كبيراً بين العديد من فئات المجتمع، فأصبحت العديد من الحدايق التقليدية غير قادرة على مواكبة التطورات التكنولوجية وجذب تلك الفئات المجتمعية.

والاطفال والمعاقين وايضا تحديد اماكن فروع الناسب لتكون مناسبة ومرئية لكي تناسب المستخدمين ولا تؤثر سلبيا.

الارضيات والارصفة (Pavement): مراعاة خامات الارضيات لتناسب مع الاستخدام والوظيفة والانشطة التي تمارس في تلك المنطقة. ومراعاة عدم الانزلاق والا تكون صلبة فتسبب بعض الاصابات للمستخدمين. ومراعاة مناطق لعب الاطفال وتزويدها بارضيات مناسبة.

الفنون العامة (Public Arts): وهي تشمل جميع العناصر الجمالية المنحوتة كالتماثيل وغيرها. ومراعاة حجم ونسب المنحوتات مع حجم الفراغ، وخامات العناصر النحتية لتناسب المستخدمين، واختيار مكان مناسب في الفراغ ليكون اضافة بصرية وجمالية له.

الاستعلامات والارشادات واللافتات (Information & Signs): مراعاة توضيح المساقط الافقية للفراغ، وتعريف المستخدمين موقعهم من الفراغ، والشوارع المحيطة، وتزويد الفراغ باللافتات الارشادية للمستخدمين، ولافتات مضيئة تكون واضحة ليلا، ومراعاة تنسيق شكل اللافتات لتناسب مع شكل وتنسيق الفراغ لعدم الاخلال بالصورة البصرية.

ثانيا معايير الانشطة

الاستعمالات والانشطة (Uses & Activities): مراعاة ان يصمم ليكون مركز نشط ودائم بالحركة والفعاليات والانشطة بمختلفها: كانشطة الثبات او الجلوس او انشطة الحركة. وامكانية ان يضم الفراغ أنشطة مختلفة في ان واحد لذلك يفضل فصل الانشطة حتي لا يؤثر كل منهم على الاخر. فاماكن انشطة الهدوء والتأمل تكون مفصولة عن اماكن الانشطة الصاخبة، وكذلك اماكن نشاط الاطفال تكون بعيدة عن اماكن نشاط البالغين وهكذا.

الحركة داخل الفراغ ومنه والبه (Circulation): ان تكون مسارات الفراغ متكاملة ومتراصة مع شبكة حركة المشاة المحيطة بالفراغ. وان تكون امنة ومتكاملة. والفصل بين تلك المسارات داخل الفراغ وحركة المركبات فصل تاما لتحقيق الامان للمستخدمين. والسماح بامكانية المرور داخل الفراغ للوصول للانشطة الخارجية في المباني، وتوفير مسار مناسب لا يؤثر على الانشطة داخل الفراغ، مع توفير سبل الراحة ودليل العقبات امام حركة المعاقين وكبار السن وتوفير احتياجاتهم الخاصة داخل الفراغ.

اماكن الجلوس والمقاعد (Seating Area): ان توفير مقاعد جلوس داخل الفراغ يعد امرا هاما وحيويا للمستخدمين والمتكردين على الفراغ. حيث يمكنهم من المكث فتره اطول داخل الفراغ والاستمتاع به، وممارسة انشطتهم المختلفة كالقراءة والمشاهدة وغيرها من الانشطة التي لا تطلب حركة. ودراسة نوعية المقاعد، وتوفير مقاعد ثابتة ومتحركة، يزيد من مرونة الفراغ، فيمكن التحكم في وضعيتها واماكنها بما يخدم النشاط داخل الفراغ. وكذلك الاهتمام باختيار خامات تلك المقاعد الثابتة والمتحركة بما يخدم الفراغ ومراعاة وضعية ومكان المقاعد الثابتة، بحيث تخدم نشاط المستخدمين، وحمايتها من التقلبات المناخية.

الخدمات والمقاهي والمطاعم (Service, Café Shops & Restaurants)

اضافة بعض الاكشاك والمقاهي واماكن الوجبات السريعة في الفراغ او في المحلات المحيطة، يضيف نوع من الرواج والحيوية للفراغ. وكذلك تزويد الفراغ بسلات قمامة واماكن لتناول الطعام.

الاحداث والبرامج الاحتفالية (Events): مراعاة تصميم الفراغ بحيث يستوعب أنشطة وفعاليات وبرامج مختلفة من حيث الرؤية، ولافتات ارشادية.

ثالثا: معايير بنية والوسط المحيط

النواحي المناخية والطقس (Micro Climate): ان يحتوي الفراغ على عناصر حماية من والتقلبات الجوية كالامطار والشمس والعواصف، كتوفير المظلات والعناصر النباتية، وتوفير اماكن للتشميس شتاء، واماكن

1-1 الفراغ العام الجاذب:

هو الفراغ القادر على منح المستخدمين الاسباب الكافية لزيارته، وقضاء الوقت به دون الشعور بالملل، بالطريقة التي تتناسب مع حجم الفراغ ونوعه مستخدميه واختلافهم.

2-1 اهمية الفراغات العامة:

الفراغات العمرانية هي امتداد للمجتمع [8] فالفراغات تقدم مرحلة متكاملة من حياتنا اليومية. فهي تحوى الانشطة المختلفة للمستخدمين حيث التبادل الاجتماعي والاقتصادي واحترافاتهم. وهي المكان الذي يتم الالتقاء فيه مع الاصدقاء، وتختلط الثقافات والتفاعل بين الفئات المختلفة. وعندما تنقص هذه الفراغات يقل ارتباط المستخدمين ببعض البعض ويُفقد جزء هام اساسي من الحياه الاجتماعية. وتساهم الفراغات العمرانية في تعزيز صحة المجتمع سواء علي الصعيد الاجتماعي او الاقتصادي او الثقافي او البيئي، بالاضافة الي الفرصة التي توفرها هذه الفراغات للمستخدمين للاسترخاء والاستمتاع بانفسهم. فمن ناحية الانشطة فتشجع الفراغات علي ممارسة الانشطة الخاصة باحتياجات المستخدمين ولاسيما المشي، وبالتالي تعزز من صحة المجتمع [9]. اما اثرها علي الحياه الاجتماعية فتوفر اماكن للانشطة الاجتماعية والثقافية والمنتديات والفعاليات الموسيقية والعروض الفنية والمشاركة، فاكد سابليه " Sablet. M.De" (بناء علي ما ذكره محمود وعمير [10]) على ان دور الفراغات في التواصل الاجتماعي اكثر من غيرها من الفراغات المغلقة، وتنظيم علاقة الاشخاص بعضهم البعض وعلاقتهم بالفراغ والمحيط والمساعدة على تحقيق القيم الاجتماعية. ومن الناحية الايكولوجية [11]. فالفراغات العمرانية تلعب دورا هاما في تحقيق التوازن البيئي والحد من التلوث واثاره. بالاضافة الي دورها في التخفيف من اثر درجات الحرارة المرتفعة ومعدلات الرطوبة وحركة الهواء وتقليل الملوثات ومكافحتها [12]. ومن الناحية العقلية والنفسية فتساهم الفراغات في شعور المستخدمين بالراحة النفسية وبقاء الذهن والجمال البصري لما يوفره من متنفس لهم ومظاهر جمالية ممتعة [13]. ومن الناحية الاقتصادية فاهمية الفراغات تتجاوز العائد الاقتصادي المباشر منه، بل تلعب دورا هاما في قيمة الاراضي والعقارات المحيطة بها وتزيد من درجة تميزها عن قريناتها التي ليست لديها اطلالة علي فراغات عمرانية مميزة ذلك مع الاخذ في الاعتبار ان الفراغات العمرانية التي لا تجذب مستخدميها تصبح فراغات مهجورة ومصدر تهديد لما حولها وتؤثر سلبا علي المحيط العمراني لها [14].

3-1 المعايير التصميمية للعناصر المختلفة المكونة للفراغ والمؤثرة علي جذب المستخدم [15]:

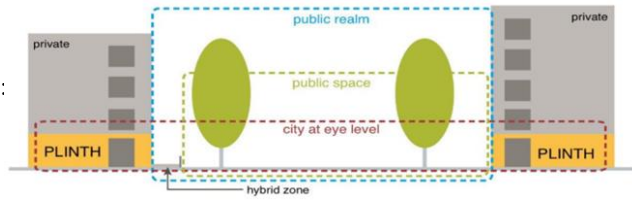
يمكن تقسيمها الي معايير مادية ومعايير بيئية والوسط المحيط ومعايير الانشطة ومعايير ادارية.

أ- اولا المعايير المادية:

- **النواحي البصرية (Visual Complexity):** التنوع في العناصر الطبيعية واختلاف الالوان وكذلك العناصر الطبيعية كالمنايب وعناصر الارضية والفرش والعناصر المائنية، كل ذلك التنوع يضيف نوع من المتعة البصرية والغني للفراغ. وكذلك امكانية رؤية الفراغ من مسافات بعيدة، وان يكون شكل الفراغ في المجلد جذابا.
- **التشجير والنباتات (Planting):** تنوع العناصر النباتية من حيث الشكل والحجم واللون والارتفاع، لتناسب مع الوظيفة وتنوع المناظر وازفاء البهجة على الفراغ. ويجب مراعاة انواع النباتات من حيث الحجم ومساحات التظليل والارتفاع لتلائم الوظيفة ومقدار احتياجها من المياه ونوعية النباتات التي تعيق الحركة وتعيق الرؤية والنباتات الموسمية وصيانه ورعاية النباتات المستمره.
- **تغيير المناسيب والمستويات (Leveling):** تستخدم فروق المناسيب تلك في تقسيم الفراغ الي اماكن أنشطة مختلفة الوظائف، مع مراعاة كبار السن

هي [21]: اول عنصر هو المبني او المحدد الجانبي للفراغ، حيث كيف يبدو هذا المبني للمشاهد؟، وكيف يرتبط بالفراغ. والذي يفضل ان يكون قليل الارتفاع نسباً لعرض الفراغ، لان المستخدم لا يدرك المباني المرتفعة بأكملها. العنصر الثاني هو الفراغ العام او الشارع. فيحتاج الى الترحيب بالمستخدمين من خلال تحقيق التوازن بين عدد المشاه والسيارات. اما العنصر الثالث فهو المحيط فراغي تحديد المناطق المحيطة من خلال تحليل المنطقة ومساكنهم لان كل فراغ فريد من نوعه [21]. وهناك مكونات اخرى للفراغ مثل الارصفة وطرق الدرجات والاشجار والمساحات الخضراء وغيرها. ومن المعايير التي تراعي عند تصميم الفراغ وفقاً لنظرية The City at Eye Level:

- يكون الفراغ جذاباً للسير او ركوب العجل.
- تتوفر فيه عوامل الراحة (رياح- مستوي الصوت – مشمس – ظلال -الصيانة).
- جودة خدمات الفراغ.
- توفير شجر جيد الظل.
- توفير امكانية الجلوس.
- تجنب زحمة السيارات او ضوضاءها.
- ابراز بعض العناصر والتأكيد عليها مثل المداخل والمخارج والمسارات والتقاطعات.
- يجب ان يتوافر في الفراغ الجيد 10 أنشطة او اسباب على الاقل لتواجد المستخدمين او ترددهم على الفراغ.
- ادارة جيدة للفراغ.



شكل (1) شكل توضيحي لمستوي النظرية- المصدر [33]

2- دور التكنولوجيا في الفراغات العامة [22]:

ان تطبيق التكنولوجيا في الفراغات العمرانية هدفه تشجيع الافراد والمجموعات للتفاعل في ومع الفراغ، والمساعدة علي زيادة توفير مناخ ابداعي لهم. ووفقاً لكاترين تومبسون [23] (Catharine Thompson) فالتكنولوجيا الجديدة يمكن ان تتيح الفرصة للمستخدمين للاستمتاع بالفراغات العمرانية بالطريقة التي تناسبهم وتتناسب سلوكيات المستخدمين . فالتكنولوجيا الجديدة تؤثر علي سلوك المستخدمين وتفاعلهم مع الفراغات والبيئة المحيطة بهم. وتوجد نوعاً جديداً من التفاعل بين المستخدمين وبعضهم البعض مما يعني بطبيعة الحال تفاعل جديد بين المستخدمين والفراغات العمرانية ليصبح تفاعل اكثر واكثر ابداعاً [24].

1-2 عناصر البنية الأساسية التكنولوجية في الفراغات العامة لتحقيق عوامل الجذب:

هي التطبيق التكنولوجي الذكي في البنية الأساسية في الفراغات العمرانية لتوفير بيئة تكنولوجية ابداعية تفاعلية. مرتكزه على بنية تحتية ذكية ومستخدم ذكي، وذلك لتحسين جودة الحياة ورفع كفاءة الفراغ وتحسين الاداء. وتعتمد الفراغات الذكية في نجاحها علي ثلاث ركائز (المستخدمين – التكنولوجيا – التطور المستمر) [25]. توفر التكنولوجيا العديد من الأدوات التي تحقق عوامل جاذبة للمستخدمين في الفراغات ومنها:

- توفر التكنولوجيا وسائل وطرق لخلق قنوات تواصل بين ادارة الفراغ والمستخدمين دون الحاجة للقاء المباشر بينهما مثل وسائل التواصل الاجتماعي او البريد الالكتروني او التطبيقات Application Software (Apps). وبالتالي يمكن للمستخدمين ابداء احتياجاتهم او تقديم شكاوي للادارة.

للجلوس عكس اتجاه الابهار الشمسي Glare. وكذلك قدرة الفراغ على التعامل والتكيف مع تلك التغيرات كنظم صرف لمياه الامطار وتوليد طاقة من اشعة الشمس وعمل مصدات رياح، سواء كانت المباني المحيطة تقوم بذلك الدور او توفير مصدات خضراء، مع السماح في الوقت ذاته بمرور بعض النسائم للفراغ.

■ **البيئة العمرانية والمباني المحيطة او الحدود (Boundaries):** اذا كان الفراغ غير محدد طبيعياً فيمكن تحديده وتعريفه بالعناصر الطبيعية كالاشجار والنباتات او الارصفة وغيرها من الوسائل التي يمكن ان تحدد الفراغ دون ان تؤثر علي وظيفته، والانشطة بداخله، وان تحجب الرؤية بالكليه عن الخارج. وكذلك يجب فصل الفراغات الخاصة بالمباني المحيطة ولو جزئياً عن الفراغ للحفاظ على خصوصيتها. ودراسة استعمالات الدور الارضي بالمباني المحيطة والمطله على الفراغ وكيفية اساهم واستغلالها لاثراء الفراغ.

ث- رابعاً: المعايير الادارية:

■ **النظافة وادارة النفايات:** وتعني بتفريغ محتويات سلات القمامة وتوزيعها جيداً بالفراغ، وتنظيف محتويات الفراغ من ارضيات واثاث، والاعتناء بالمساحات الخضراء، وتقليم الاشجار، والاعتناء بالمسطحات المائية ان وجدت.

■ **الامن والرقابة [15]:** وتعني بمراقبة الفراغ جيداً، ومنع الأنشطة التخريبية. فالفراغ الامن يكون قادر على جذب المستخدمين اكثر من غيره.

■ **متابعة الاداء ورفع الكفاءة وحل المشكلات:** وفيها يتم متابعة اداء الفراغ وتطوير التصميم ورفع قدرة الفراغ على تلبية احتياجات المستخدمين بداخله، وتتضمن المتابعة الدقيقة للاداء، وعمليات الرقابة الخاصة بالفراغ، ومتابعة عمليات الصيانة والامن.

4-1 نظريات الفراغات العامة الجاذبة:

ولخلق فراغات قادرة على جذب المستخدمين للفراغات وتشجيعهم على ممارسة انشطتهم بها، ظهرت العديد من النظريات حول ذلك منها نظرية الاسباب الحيوية $10 + 10$ (power of +10) ونظرية المدينة من المنظور الانساني The City at Eye Level's theory وفيما يلي نستعرض هاتان النظريتان:

1-4-1 نظرية الاسباب الحيوية $10 + 10$ (power of +10):

وضع فريد كينت [18] fred kent، مؤسس ورئيس احد المؤسسات الرائدة في تنشيط الفراغات الحضرية و احد المفكرين، مبدأ لجعل الفراغات العامة فراغات جاذبة واسمها $10 + 10$ (power of +10). والذي ينص على: لجعل فراغات او منطقة ما جاذبة، يجب منح المستخدمين 10 اسباب لزيارتها سواء كانت تلك الاسباب أنشطة في تلك الفراغات او اسباب تتعلق بالفراغ نفسه كالصورة البصرية به او خدمات محددة تقدم به. وقد امثلة لتلك النظرية في مدينة نيويورك New York، ومانهاتن Manhattan، وحديقة بريانت Bryant park، والتي كانت عبارة عن مساحة خضراء فقط، وتعد مأوى لمن لا مأوى له (المشردين)، الى ان تم تطويرها وازادتها بعض عوامل الجذب بها. فهي الان تضم اكثر من 10 اسباب وانشطة يمكن ان تمارس بها الامر الذي جعلها الان اكثر حديقة اقبالاً من المستخدمين بمانهتن [19].

1-4-2 نظرية المدينة من المنظور الانساني The City at Eye Level's theory [20]:

تعتمد نظرية The City at Eye Level على ماتركه العين البشرية من الفراغ اثناء السير به. فينجذب المشاه غالباً في الفراغ العام الى الطابق الارضي من الواجهات الخاصة بمحددات الفراغ. فاذا قمنا بتحليل احد الفراغات الجاذبة للمستخدمين فعادة ما يمكن السر في المقاهي والمطاعم والمكاتب والانشطة الاخرى في الدور الارضي من الواجهات، ويمكن ايضا زياده معدل الامان في الفراغ بزيادة عدد الأنشطة العامة المتصلة به، والتي يمكن ان تتاح ليلاً. وبناءاً على تلك النظرية يقسم الفراغ العام الى ثلاث عناصر

تساعد المستخدمين من الاستمتاع بوقاتهم في الفراغ، او التواصل مع الادارة في حالة الطوارئ وتحقيق اقصى درجات الامن والرعاية [28]. ومن الادوات التكنولوجية في ادارة النفايات (ادارة نفايات ذكية Smart Waste Management Solar-Powered Trash Compactors مكابس للقمامة تعمل بالطاقة الشمسية) للعمل على الحفاظ على نظافة الفراغ وتحقيق الراحة البصرية [29]. ومن ادوات الصوت والضوء بالفراغ (نظم صوتيات Sound System- نظم الخلفية الموسيقية Background Music- نظم صوت وضوء Internet Protocol Television IPTV -Audio Visual System Master Antenna Television MATV & - لاقنات رقمية (Digital Signage) [28]. تجهيز اماكن الانشطة ب (هياكل العاب تفاعلية Interactive Play Structure- طاقة Energy- معدات وادوات لعب تولد طاقة Outdoor DJ -Generating Exercise Equipment- دي جي Booths) [26].

3- معايير التقييم:

بهدف تقييم دور البنية الاساسية الذكية في جذب المستخدمين للفراغات في التجربة الاستراتيجية، سيتم استخدام المعايير الاتية

- توفر بعض التقنيات التي يمكن اضافتها للفراغ مثل WiFi او عناصر الفرش المزودة بتكنولوجيا انترنت الاشياء (Internet of Things (IOT)، ونوافير مياه ذكية ومخارج USB ونظم الاضاءة المبهرة والتفاعلية باستخدام الاضاءة الليد والالياف الضوئية (LEDs and Fiber Optics as Art) [2].
- توفر نوعيات من التشطيبات ذاتية التنظيف ومقاومة للخدش ودهانات مضيئة مما يعزز من نظافة الفراغ والحفاظ على رونقه، وبالتالي تحقيق الراحة البصرية.
- باستخدام تكنولوجيا انترنت الاشياء IOT في الفراغ يمكن الوصول لخريطة سلوك للمستخدمين في الفراغ دقيقة، والوصول لبيانات ومعلومات تمنح الادارة القدرة على اتخاذ القرارات المناسبة لتوفير ما يحتاجه المستخدمون بالفراغات.
- ومن اهم ادوات التكنولوجيا في الفراغات العمرانية عمود الانارة الذكي Smart Pole والمثبت به عدد من النظم مثل (اضاءة ليد LED light- شاشة ليد LED Display Screen- نقط توزيع للواري فاي WiFi Hotspot- نظم مراقبة CCTV- تحديد الهوية باستخدام مستقبل موجات الراديو RFID Receiver- مستشعرات الطقس Weather Sensors- مستشعرات بيئية Environmental Sensors- امكانية اجراء اتصال مع الادارة في حالة الطوارئ (Emergency Call) والتي

مؤشرات Indicators	الابعاد Dimension	مؤشرات Indicators	الابعاد Dimension
الاستعمالات والانشطة	الابعاد الانشطة	نواحي بصرية	الابعاد المناخية
الحركة داخل الفراغ ومنه واليه		التشجير والنباتات	
اماكن الجلوس والمقاعد		ارضيات وارصفة	
الاحداث والبرامج الاحتفالية		الفنون العامة	
النظافة وادارة النفايات	الابعاد الادارية	النواحي المناخية والطقسية	البيئية والمحيط
متابعة الاداء ورفع الكفاءة وحل المشكلات		البيئية العمرانية والمباني المحيطة او الحدود	
الامن والرقابة			

تجربة Chillout باستراليا هي عبارة عن مشروع تعاون بين مجلس جورج ريفر (Georges River Council) وجامعة نيو ساوث ويلز (University of New South Wales, UNSW)، وستريت فيرنيتشر باستراليا (Street Furniture Australia)، وذلك لتطوير الفراغات العمرانية بمدينة نيو ساوث ويلز الاسترالية (New South Wales)، كجزء من دراسة تجريبية ببرنامج Cool Places Urban Oasis، لدعم الناس والمكان والحياة الحضرية الصحية من خلال التكنولوجيا الذكية [30].


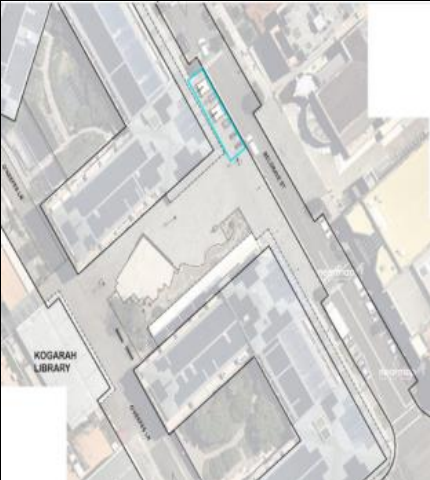

3-1 معايير اختيار تجربة الدراسة:

- مشابهة لاجواء مصر
- تم تطبيق التكنولوجيا بها
- فراغات ذات تدرج في الاحجام والوظائف
- هدف عملية التطوير زيادة اعداد المستخدمين ورفع كفاءة الفراغات

4- تجربة شل اوت Chillout باستراليا:

المدينة	New South Wales, Australia
المالك	مجلس جورج ريفر
المساهمين	جامعة نيو ساوث ويلز ستريت فيرنيتشر باستراليا
الموقع الالكتروني	Georges River Council - Smart Cities (nsw.gov.au)
فلسفة المشروع	يدعم هذا المشروع توجه فلسفي مشترك ما بين مجلس جورج ريفر Council Georges River وستريت فيرنيتشر Street Furniture Australia وفريق البحث بجامعة نيو ساوث ويلز نحو دعم الناس والمكان والحياة الحضرية الصحية من خلال التكنولوجيا الذكية [30].




1-4 المواقع

Timothy Reserve Hurstville	Maquarie Place Mortdale	Belgrave Street Kogarah
		
المصدر <i>Street Furniture Australia, Chillout, Smart social spaces, creating connected green places, 8 February 2019, What is ChillOUT? Street Furniture Australia, accessed 23-10-2022.</i>		
وهو حديقة احد الاحياء يتميز بملعب مغلق للعائلات ومناطق مظلة للتمرين الجماعي وامكن مجهزة للنزهات والدراسة [31]	بمدينة سيدني باستراليا. هو عبارة عن فراغ مزدحم يمر به العديد من العمال والمرضى والزوار كل يوم ، من وإلى المستشفى والمكتبة ومحطة القطار .تتميز الساحة الحالية بأسطح صلبة وتفتقر إلى الظل[31].	هذا الموقع يقع في قلب وسط المدينة وهو نقطة التقاء مركزية للسكان المحليين للذهاب لمحال الطعام او الجلوس للراحة او انتظار الحافلات ويأتي السكان للقيام بالتسوق[31]

2-4 خطوات العمل [30] :

- تم العمل على انشاء نظام اداري تكنولوجي ذكي، وذلك لتسهيل سيطرة ادارة الفراغ عليه والتعامل معه.
- تم العمل على ربط الادارة بالفراغ بشكل مباشر، لفرض الامن والمتابعة والرقابة.
- جمع البيانات من اجهزة الاستشعار وعمل خريطة سلوك للمستخدمين ثم تحليل تلك وتتبع اداء الفراغ.
- تصميم عناصر فرش للفراغ ذكية مثل هياكل التظليل Smart Tree، وعناصر فرش ومستلزمات انشطة مزودة بمستشعرات وتكنولوجيا IOT، وصناديق القمامة الذكية والاضاءة، وايضا توفير بعض الخدمات التكنولوجية مثل شبكة WiFi ومخارج USB.
- وضع محطات ارساد بالفراغ ومستشعرات للمراقبة الاعداد.
- استخدام الخلايا الشمسية بهياكل التظليل للعمل على توفير مصدر طاقة نظيفة.

3-4 تحليل التجربة

Timothy Reserve Hurstville	Maquarie Place Mortdale	Belgrave Street Kogarah
أ- اولا المعايير المادية:		
■ النواحي البصرية (Visual Complexity):		
تم التعامل مع الفراغات من النواحي البصرية بالعمل على اصباغ الفراغات بصورة بصرية محددة وذلك بتصميم Smart Tree المميزة لشكل الفراغات الثلاثة.		
		
المصدر <i>First Look at Georges River Council's Prototype ChillOUT Hubs (streetfurniture.com), accessed 20-10-2022A</i>		

■ **التشجير والنباتات (Planting):**

تم الاهتمام بالمسطحات الخضراء الموجوده بالفراغات الثلاث وعمل بنية تحتية ذكية لنظم الري والاعتناء بها.

■ **الارضيات والارصفة (Paving):**



المصدر: What is ChillOUT? | Street Furniture Australia, accessed 23-10-2022:

تم الاهتمام بجودة الارضيات الصلبة والمساحات الخضراء لتلائم وظيفة الفراغ كحديقة تسمح بلعب الاطفال والتنزه

تم اضافة مساحات خضراء بما يتناسب مع حجم الفراغ ووظيفة كفراغ وسطي بين عده مباني خدمية

تم الاهتمام بارضية الفراغ بما يتناسب مع وظيفة وحجمه كجزء من رصيف شارع فتم الحفاظ على الارضية الصلبة وزيادة العناصر الخضراء في صورة احواض زرع.

■ **الفنون العامة (Public Arts):**



. (المصدر:

https://www.google.com/search?q=chillout+hub+australia&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjnmv-ryML-AhXjt6QEhQNKAi8Q_AUoAXoECAEQAw&biw=741&bih=625&dpr=0.9 , accessed 24-4-2023

المصدر What is ChillOUT? | Street Furniture Australia , accessed 23-10-2022

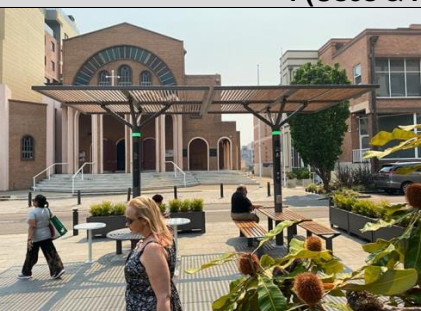
تم ادخال الوان تناسب الفراغ وتكون جاذبة ومحبة للاطفال

تم ادخال الوان جاذبة برسومات متنوعة لارضية الفراغ

تم ادخال الوان مبهجة ذات تقنية مضيئة في ارضية الفراغ لاضفاء نوع من البهجة والمرح

ب- **ثانيا معاير الانشطة**

■ **الاستعمالات والانشطة (Uses & Activities):**



المصدر . What is ChillOUT? | Street Furniture Australia , accessed 23-10-2022

المصدر . [A First Look at Georges River Hubs ChillOUT Council's Prototype](https://www.streetfurniture.com/) ,accessed 20-10-2022

المصدر . What is ChillOUT? | Street Furniture Australia , accessed 23-10-2022

إضافة التكنولوجيا للفراغات أضافت لها نوع من الأنشطة التي لم تكن موجودة من قبل، مثل إنجاز المهام على الأجهزة الإلكترونية والاستمتاع بالموسيقى والإنارات المختلفة، وإضافة الحيوية للفراغات ونشر ثقافة التكنولوجيا بين المستخدمين. فأصبحت مركز توعوي بالتكنولوجيا واستخداماتها. شكل (9-10-11).

الحركة داخل الفراغ ومنه واليه (Circulation):



المصدر Street Furniture Australia, Chillout, Smart social spaces, creating connected green places, 8 February 2019, What is ChillOUT? | Street Furniture Australia, accessed 23-10-2022

المصدر: ذكية (المصدر):
https://www.google.com/search?q=chillout+hub+australia&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjnmv-ryML-AhXjT6QEhQNKAi8Q_AUoAXoECAEQAw&biw=741&bih=625&dpr=0.9,
 accessed 24-4-2023

تم الفصل باستخدام نموذج smart tree عن طريق عمل حرم للفراغ للفصل بين حركة المشاة داخل الفراغ وخارجه وتحديد حيز الفراغ عن خارجه وباستخدام الدهانات الملونة ذات تقنيته الألوان المضيئة. بالإضافة الى الفصل المادي بين حركة السيارات والفراغ بعمل أحواض زرع تفصل بينهما المضيئة.

تم الفصل باستخدام نموذج smart tree عن طريق عمل حرم للفراغ للفصل بين حركة المشاة داخل الفراغ وخارجه وتحديد حيز الفراغ عن خارجه وباستخدام الدهانات الملونة ذات تقنيته الألوان المضيئة. بالإضافة الى الفصل المادي بين حركة السيارات والفراغ بعمل أحواض زرع تفصل بينهما المضيئة.

اماكن الجلوس والمقاعد (seating area):



المصدر:
https://www.google.com/search?q=chillout+hub+australia&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjnmv-ryML-AhXjT6QEhQNKAi8Q_AUoAXoECAEQAw&biw=741&bih=625&dpr=0.9, accessed 24-4-2023

تم إضافة مقاعد للجلوس ذات تصميم مميز للفراغات الثلاثة ومزودة بتكنولوجيا IOT، بالإضافة الي بعض الامتيازات التكنولوجية من مخارج USB ونقاط توزيع WIFI واضاءات جذابة ومظلات بها الواح طاقة شمسية مثبتت بها محطة ارساد جوية.

الاحداث والبرامج الاحتفالية (events):

لا يتقبل هذا الفراغ اي من الاحداث والفعاليات به نظرا لصغر حجمه
 يستضيف الفراغ بعض الفعاليات المنظمة من قبل ادارة الفراغ والتي يتم الاعلان عنها عن طريق منصات التواصل الاجتماعي
 تم تجهيز الفراغ لاقامة الحفلات واعياد الميلاد وسماعات للرقص الجماعي [31]

ت- ثالثا: معايير بيئية والوسط المحيط

النواحي المناخية والطقس (Micro Climate):

تم تزويد الفراغات الثلاث بمحطات ارساد جوية مثبتة في Smart Pole الخاص ب نموذج Smart Tree، وذلك لاعلام المستخدمين بالاحوال والتنبؤات الجوية، بالإضافة الى امداد ادارة الفراغات بالمعلومات الخاصة بالمناخ والتي من خلالها يتم تحديد كميات المياه اللازمة لري المسطحات الخضراء بالفراغات دون اهدار للمياه. إضافة لذلك تم الاهتمام بالمسطحات الخضراء في عملية تطوير الفراغات.

البيئة العمرانية والمباني المحيطة او الحدود (Boundaries):

تم تحديد الفراغات الثلاثة بواسطة Smart Tree والذي خلق حرما خاصا مميزاً للفراغات، بالإضافة الى استخدام الألوان ذات التقنيات المضيئة لتحديد الفراغ على مستوى الارضية. وتم ايضا استعمال احواض الزهور في الفصل المادي بين حركة المشاه في الفراغ وحركة المركبات.

ث- رابعا: المعايير الادارية:

النظافة وادارة النفايات:



تم تزويد الفراغات الثلاثة بمنظومة ادارة نفايات ذكية بالاضافة الى سلات مهملات ذكية. شكل رقم 18

. المصدر

https://www.google.com/search?q=chillout+hub+australia&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjnmv-ryML-AhXjT6QEhQNKAI8Q_AUoAXoECAEQAw&biw=741&bih=625&dpr=0.9 ,
accessed 24-4-2023

■ الامن والرقابة:

تم تزويد الفراغات الثلاثة بكاميرات مراقبة على اتصال مباشر بادارة الفراغ، لكي تتمكن ادارة الفراغات من متابعتهم لحظة بلحظة. بالاضافة الى امكانية ارسال نداء استغاثة من الفراغ في حالة الطوارئ من خلال smart pole المثبت بالفراغ

■ متابعة الاداء ورفع الكفاءة وحل المشكلات:

تم تزويد مستلزمات الفراغات الثلاثة وعناصر الفرش به بتكنولوجيا IOT وعدادات المشاه لتمكن الادارة من متابعة اداء الفراغ وانشطة المستخدمين بالفراغ، والمده التي يقضونها، لتتمكن من عمل خريطة سلوك للمستخدمين واستطلاعات للرأي، و بناءا على ذلك كله يتم عمل خطة تطوير الفراغات .

4-4 النظم التكنولوجية في البنية الاساسية في التجربة الاسترالية هي [31]:

دهانات ذات تقنيات مضيئة



يوضح الدهانات المضيئة

نظام ذكي لادارة النفايات



يوضح سهولة المهملات الذكية

. المصدر

<https://www.google.com/search?q=chillout+hub+australia&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjnmv-ryML> ,
accessed 24-4-2023



نظام امن ومراقبة



يوضح تحليلات كاميرات الفيديو

تكنولوجيا IOT



	يوضح مستشعرات تكنولوجيا IOT
المصدر: What is ChillOUT? Street Furniture Australia , accessed 23-10-2022	
<p>نظام ري ذكي</p>  <p>يوضح المساحات الخضراء والتي تروي بنظم ذكية ذكية (المصدر: https://www.google.com/search?q=chillout+hub+australia&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKE-wjnmv-ryML-, accessed 24-4-2023</p>	<p>Smart pole مثبت به حساسات بيئية</p>  <p>يوضح smart pole</p> <p>المصدر: A First Look at Georges River Council's Prototype ChillOUT Hubs (streetfurniture.com), accessed 20-10-2022</p>

5-4 نتائج التشغيل التجريبي واستطلاعات الرأي [32]

اظهرت استطلاعات الرأي الذي اجرتها جامعة نيو ساوث ويلز في فراغات التجربة مايلي:

أ- الأقبال

- صرح 39% من المشاركين في الاستطلاع انهم زاروا الفراغ لأول مره بينما 22% مستخدمون منتظمون بمعدل (2-6) مرات اسبوعيا و9% يزورون الفراغ أكثر من 7 مرات اسبوعيا.
- امضي 51% من المستخدمين (10-30) دقيقة بالفراغ لكل زيارة بينما امضي 28% أكثر من ذلك.
- اغلب المستخدمين (90%) احبوا الفراغ بينما (8%) لم يعجبهم.
- قال اكثر من نصف المشاركين (55%) ان الفراغ يحسن المنطقة المحلية كثيرا.
- الغالبية العظمي من المشاركين (92%) تود رؤية تلك التجربة في اماكن اخري.

ب- اما بالنسبة لتنوع المستخدمين:

مايقرب من نصف المستخدمين (47%) استخدموا الموقع بشكل منفرد، بينما استخدم (22%) من المستخدمين الموقع مع الاصدقاء، و (24%) مع العائلة.

ت- دعم استخدام التكنولوجيا:

- كانت اكثر الاضافات المستخدمة في الفراغ (منافذ USB- وشبكة WiFi- والمقاعد والطاولات المزودة بتكنولوجيا IOT – صناديق القمامة الذكية – نافورة مياة الذكية – نموذج smart tree).
- ادخال تكنولوجيا انترنت الاشياء (IOT) في عناصر الفرش في الفراغ، اتاح جمع معلومات وبيانات حول كيفية استخدام الافراد للفراغ، ونوعية انشطتهم، وعدد مرات ترددهم عليه، والمدة التي يقضوها في الفراغ. ووفرت ايضا تكنولوجيا انترنت الاشياء المزيد من الامان داخل الفراغ وزيادة الرقابة عليه.
- بناء شبكة من الفراغات الذكية في جميع انحاء المدينة سوف يساعد على توفير النفقات من خلال [32]:
 - تحديد مواعيد ثابتة لاعمال الصيانة والنظافة بناءا على البيانات والمعلومات القادمة من الفراغ.
 - توفير فرصة لمشاركة البيانات مما يزيد من فرص الاستثمار.
 - الاستفادة من الحلول التكنولوجية للتحسين من الخدمات المقدمة للمستخدمين.
 - تنشيط الاقتصاد المحلي من خلال الاستثمار في البيئة التحتية.

5- النتائج

للفراغات العمرانية اهمية كبيرة في الحياة الحضرية لذلك من الضروري الحفاظ عليها ودعم اقبال المستخدمين عليها وتوفير عوامل جاذبة لهم بها، لما تمثله تلك الفراغات من متنفس للمستخدمين.

لذلك مراعاة لن يكون الفراغ العام قادر على جذب اكبر عدد من المستخدمين باختلافهم، وقادر على توفير الاسباب الجاذبة لهم. وبعد دراسة تجربة Chillout تم استنتاج الاتي:

1- نجاح نموذج Smart Tree في جذب العديد من المستخدمين واعطاء فراغات التجربة صبغة مميزة لهم. بالاضافة الى توفير الطاقة المستخدمة من شبكة الطاقة الخاصة بالمدينة، وذلك عن طريق توليد النموذج للطاقة من خلال الألواح الشمسية المثبتة به.

2- نجحت الاضاءة الذكية في فراغات التجربة من جذب المستخدمين، ومنح الفراغات صورة مبهره، اضافة الى توفير تجربة تفاعلية للمستخدمين من خلال تفاعل اضاءه الفراغات في اماكن النشاط والحركة وخفوتها في اماكن السكن، مما يوفر الطاقة المهدرة في الفراغات التقليدية. وتوفير الامن واحياء الحياة الليلية بالفراغات.

3- نجاح Smart Pole المثبت في الفراغ من جذب المستخدمين للفراغات بالاضافة الى دعم استخدام التكنولوجيا بين المستخدمين.

4- نجحت شبكة WiFi و مخارج USB من خلق أنشطة جديدة بالفراغات لم تكن موجودة من قبل، مثل انجاز بعض الاعمال المكتبية الخاصة بالعمل، او المهام الدراسية التي تحتاج لمصادر طاقة او انترنت. بالاضافة الى جذب فئات من المستخدمين من الشباب وصغار السن للفراغات.

5- نجحت نظم الري الذكية من الاعتناء بالمسطحات الخضراء بالاضافة الى ترشيد استهلاك المياه.

6- ساعدت تكنولوجيا IOT المثبتة في عناصر فرش الفراغ ومستلزمات الانشطة، الادارة في عمل خريطة سلوك للمستخدمين للتعرف على انشطتهم بالفراغات، ووضع خريطة تطوير بناء على استخدام الافراد للفراغ وانشطتهم .

7- ساعدت محطات الارصاد الجوية المثبتة في Smart pole في اعلام المستخدمين والادارة بالاحوال الجوية. مما يترتب عليه اتخاذ التدابير اللازمة في حالة الطوارئ، وتحديد كمية المياه اللازمة في ري المسطحات الخضراء.

8- ساعدت نظم النظافة الذكية في سرعة التخلص من المهملات والقمامة بالفراغات، والحفاظ عليه نظيف بدقه وسهولة وسرعة في التنفيذ.

9- استطاعت الدهانات الملونة ذات التقنية المضيئة من اضاءة روح مبهجة، بالاضافة الى تحديد حيز للفراغ وفصله عن ماحوله.

10- ساعدت كاميرات المراقبة والنظم الامنية من تمكين الادارة من متابعة الفراغ لحظة بلحظة، مع امكانية ارسال نداء استغاثة في حالة الطوارئ، مما اثر على شعور المستخدمين بالامان في الفراغات.

11- اثرت وسائل التواصل بين المستخدمين وادارة الفراغات عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي واستطلاعات الرأي والاستفتاءات واللقاءات الافتراضية، من اشترك المستخدمين في عملية صناعة القرار، مما اثر على شعورهم بالملكية المجتمعية والانتماء نحو الفراغات الثلاثة.

12- تزويد الفراغات بمستلزمات الانشطة المزودة بتكنولوجيا IOT عمل على جذب المستخدمين للفراغات وساعدهم على ممارسة انشطتهم. بالاضافة الى مساعده الادارة على رصد أنشطة المستخدمين في الفراغات.

13- تم استخدام 7 نظم تكنولوجية بالفراغات الثلاثة من خلال تجربة Chillout وهي:

- نظام امن ومراقبة
- نظام ادارة النفايات
- Smart Pole
- تكنولوجيا IOT

6- المراجع العلمية:

- [1] Mohammed, Sara., Smart Creative Urban Environments "Investigating Users' Special Experience In Interactive Open Spaces," unpublished master thesis, Cairo University, Cairo, 2014.
- [2] NSW, NSW Smart Public Spaces Guide, Department of Planning, Industry and Environment, New South Wales, Dec. 2021. Available online: <https://www.transport.nsw.gov.au/industry/cities-and-active-transport/cities-revitalisation-and-place/great-public-spaces-toolkit-0>. (accessed: 7-8-2022).
- [1] حامد، طاهر ويسري، احمد ورضوان احمد، "انعكاسات مدخل المدن الذكية على المدن الجديدة في مصر، journal Of Urban Research، المجلد 20، ابريل 2016.
- [4] Seamon, D., Sowers, J., Relph, E, Place And Placelessness. chapter in Key Texts In Human Geography(1976)," Hubbard, R., Kitchen, G., & Vallentine, eds, London: Sage, 2008, pp. 43-51. Available online: <https://sk.sagepub.com/books/key-texts-in-human-geography/n6.xml> . (accessed: 27-6-2022).
- [5] Massey, D., Space, Place And Gender, Univeristy Of Minnesota Press, Minneapolis, 1994, Third edition 2001. Available online: https://selforganizedseminar.files.wordpress.com/2011/07/massey_space_place_gender.pdf . (accessed: 9-6-2022).
- [6] Nejad, S., Walker, R., Contemporary Urban Indigenous Placemaking In Canada, Springer Nature Singapore Pte Ltd, 2018, chapter.9, pp. 223-251. Available online: https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-981-10-6904-8_9 . (accessed: 31-12-2022).
- [7] Nazmy, I, The Effect Of Smart Sustainable Urban Spaces On Quality Of Life, Engineering Researches Journal (ERJ), cairo, april, 2021. vol.1,no.48, pp. 230-247. Available online: https://erjsh.journals.ekb.eg/article_282943_f959d5555baf50a9ec209c1ec7fb7ef3.pdf . (accessed: 25-3-2022)
- [8] Project For Public Spaces, Great Public Spaces, [Online]. Available Great Public Spaces: What Makes a Place Great? (pps.org) , DEC 31, 2008, [Accessed 2 3 2022 .
- [9] Owen, n. & others, Understanding Environmental Influences On Walking: Review And Research Agenda, American Journal Of Preventive Medicine, 2004, vol. 27, no.1, pp. 67-76.
- [10] Mahmoud, M. T., Omayer, H. M., A Tool to Monitor and Analyze Changes in Activities Occurring within The Urban Space, Engineering Research Journal (ERJ), March 2019, pp. 41-52. Available online:

- [26] SMART Parks™, A Toolkit, Luskin Center for Innovation (UCLA), 2018. Available online: <https://innovation.luskin.ucla.edu/sites/default/files/ParksWeb020218.pdf> .(accessed: 6-6-2022)
- [27] Huawei, Smart City Solution, Available: <https://e.huawei.com/en/solutions/services/smart-city> .(accessed: 12-12-20220.)
- [28] giza systems company, smart solutions for tomorrow, ICT conference, cairo 2021 .
- [29] The conversation academic rigour, Sensors In Public Spaces Can Help Create Cities That Are Both Smart And Sociable, Journalistic flair, <https://theconversation.com/sensors-in-public-spaces-can-help-create-cities-that-are-both-smart-and-sociable-93473> , (accessed: 2-3-2023)
- [30] Street Furniture Australia, Chillout, Smart social spaces, creating connected green places, 8 February 2019, What is ChillOUT? | Street Furniture Australia, accessed 23-10-2022.
- [31] Street Furniture Australia, Chillout Report, <https://streetfurniture.com/what-is-chillout/> , (accessed: 23-10-2022)
- [32] Geogres river council, our smart places roadmap, Available online: https://ehq-production-australia.s3.ap-southeast-2.amazonaws.com/91e0f371bb60c5fad768d698b4396d1c972e1d6e/original/1626821555/868df1344b056c50bb2a507a2d48e360_GRC_Our_Smart_Places_Roadmap.PDF?X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIA4KKNQAKIOR7VAOP4%2F20230502%2Fap-southeast-2%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-Date=20230502T115829Z&X-Amz-Expires=300&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Signature=261114570746a3719738cb77b0181d2b3ab03e50136165ccccf465ed829cefd79 . (accessed: 24-10-2022)
- Gyergyak, j., urban space innovation –“10+” principles through designing the new image of the existing shopping mall in csepel, hungary, IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering, doi:10.1088/1757-899X/245/8/082006 ,2017, pp 245
- https://www.researchgate.net/publication/348826270_adat_rsd_wthly_a_ltgthyrat_fy_alanshtt_alty_thdth_dakhl_alfragh_almrany . (accessed: 12-5-2023)
- [11] شعبان, رشا محمد السيد, منهجية لرصد ملامح الكيفية والكمية لظاهرة التخريب بالفراغات المفتوحة باستخدام نظم المعلومات الجغرافية, رسالة دكتوراه غير منشورة, كلية الهندسة, جامعة القاهرة.
- [12] Wingo, J., Cities & Spaces, The Future Use Of Urban Land, Resources For The Future (RFF Press) New York ,2011.
- [13] Christopher J.L. Murray, Alan D. Lopez.,The Global Burden Of Disease : A Comprehensive Assessment of Mortality and Disability from Diseases, Injuries, and Risk Factors in 1990 and projected to 2020, Harvard School of Public Health on Behalf of the World Health Organization and the World Bank, 1996
- [14] Reiner, Thomas a., The Place Of Ideal Community In Urban Planning, University of Pennsylvania Press, pennsylvania, 1963.
- [15] حماد,احمد محمد امام , تأثير ادارة الفراغات العمرانية العامة على الحياة الحضرية, رسالة دكتوراه غير منشورة, كلية الهندسة, جامعة القاهرة, القاهرة, 2007.
- [16] Lynch, Kevin, Gary, Hack, Site Planning, Second Edition, mass: MIT press, Cambridge, 1971.
- [17] Gehl Institue, "Public Space Public Life," Gehl Architects, Apeldoorn, 2009.
- [18] Kent Fred., Parks Without Borders - Ideas For Next Generation Of Urban Parks And Public Space, conf. Placemaking Making It Happen, New York ,2016 .
- [19] Gyergyak, j., Urban Space Innovation- "10+" Principles Through Designing The New Image Of Existing Shopping Mall In Csepel, iop conf. series: Materials Science And Engineering, hungary, 2017.
- [20] Toljan,I., Urban Space Index, From Analysis To Procedural Modeling,kth vetenskap och konst," examensarbete inom arkitektur, grundniva, Stockholm, Sverige, 2019.
- [21] Karssenberg, E., The City At Eye Level. Second And Extended Version, Eburon Academic Publishers. Delft, the Netherlands, 2016. Available online: https://thecityateyelevel.com/app/uploads/2018/06/eBook_The_City_at_Eye_Level_English.pdf . (accessed: 2-8-2022)
- [22] Aurigi, a., Augmented Urban Spaces, Articulating The Physical And Electronic City, Ashgate publishing, England, 2008, pp. 5-8 .
- [23] Thompson, c. w., Urban Open Spaces In The 21st Century, Elsevier, 2002, vol. 60, no. 2, pp. 59-72.
- [24] Steinberger f., Vote With Your Feet: Hyperlocal Publing Polling For Urban Screen, unpublished phd dissertation, Ludwig-Maximilians-Universität München, 2014 .
- [25] عبدالعظيم, محمد عماد . اتجاهات التصميم العمراني بين النظرية والتطبيق, رسالة دكتوراه غير منشورة . جامعة اسيوط ,كلية الهندسة 2018.